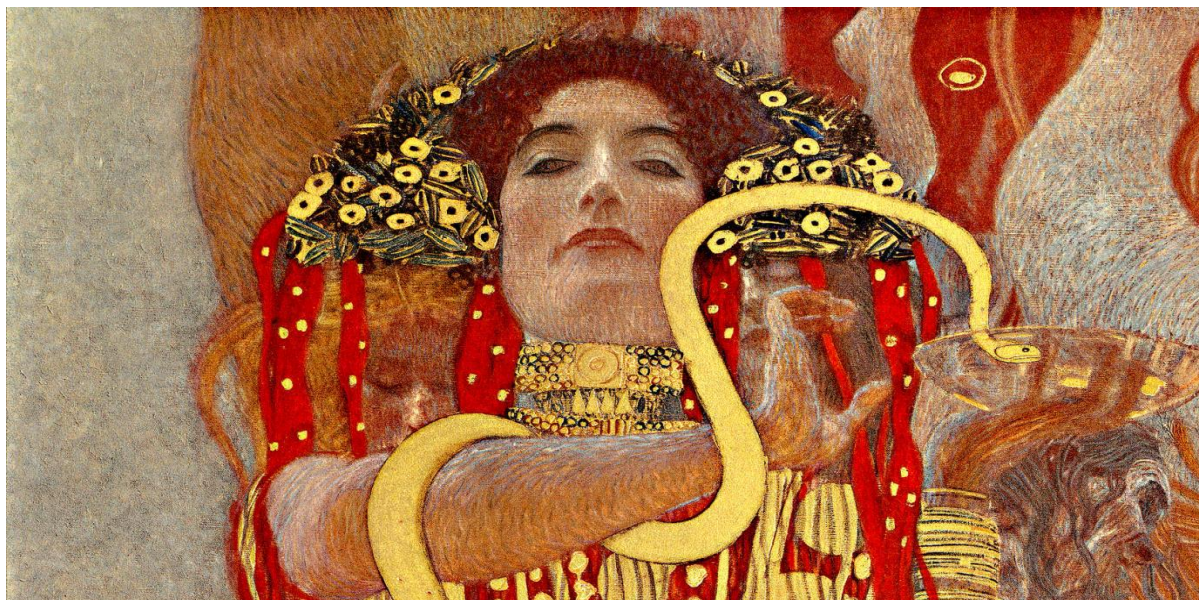




**LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO,
LA COORDINACIÓN EJECUTIVA ACADÉMICA
Y EL ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA**

**Convocan al
CURSO SEMI PRESENCIAL
LOS LABERINTOS DE HYGEIA (O DEL DESAFÍO MÉDICO): EXPLORACIONES
MÍTICO-FILOSÓFICAS PARA REPENSAR EL ARTE DE CURAR Y DEL CUIDADO.**



Detalle de Klimt, G. *Medicina*. 1901, óleo.





FINALIDAD: Extender una invitación a ver más allá de la visión actual sobre el padecimiento humano desde la enfermedad y la cura. El curso se propone ensanchar el horizonte cultural-humanístico para enriquecer la formación profesional, académica y/o personal en la esfera del cuidado. Se trata de promover una sensibilidad capaz de una mayor sutileza y consideración hacia la persona. Esta transformación de enfoque es necesaria en el amplio ámbito de la salud, donde interviene tanto el cuidado hacia los otros como hacia uno mismo, para redefinir de una manera más compasiva la experiencia humana.

HORAS TOTALES: 60 horas (40 horas sincrónicas y 20 asincrónicas)

FECHA DE INICIO: marzo 2024 (una vez completado cupo mínimo requerido, se dará fecha de 1ª sesión)

FECHA DE ÚLTIMA SESIÓN: junio 2024 (se sigue el calendario hábil de la UAQ)

SESIONES POR SEMANA: 1

HORAS DE TRABAJO SEMANAL: 3 horas de sesión de actividades de aprendizaje en aula (exclusivamente la sesión final será de 4 horas) y 1.5 horas de estudio individual.

HORARIO DE LAS SESIONES SINCRÓNICAS: sábado de 10:00 a 13:00 hrs. / última sesión de 10:00 a 14:00 hrs.

SEDE (S): Campus Centro Histórico, Facultad de Filosofía, UAQ.

DIRIGIDO A: Personas interesadas en una comprensión filosófica de la salud y de la enfermedad, así como de los desafíos que implica el cuidado.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: Cupo mínimo 12 y máximo 30

RESPONSABLE DEL CURSO: Andrés Pardo Morales

MODALIDAD: Semipresencial

PERFIL DE LAS Y LOS EGRESADOS Y CAMPO DE ACCIÓN: Las personas egresadas de este curso fortalecerá habilidades críticas, reflexivas y de análisis, así como el desarrollo sensitivo en el cuidado de los otros y de sí mismo.

COSTOS:

PÚBLICO EN GENERAL: \$ 2,400.00

DOCENTES Y TRABAJADORES UAQ: \$ 1,700.00





ESTUDIANTES EN ACTIVO DE LICENCIATURAS O POSGRADOS DE LA UAQ: \$ 1,200.00

Nota: Este programa requiere un cupo mínimo para garantizar su apertura. El pago se cubre en una sola emisión, una vez confirmado el cupo mínimo que garantiza la apertura del programa se generan y envían los recibos de pago en bancos a las personas inscritas.

INTRODUCCIÓN Y ORIGEN DEL PROYECTO:

El ser humano, desde los albores de la existencia —ora desde la mordida de un fruto prohibido o desde el destape de una caja—, se las ha tenido que ver con su propia mortalidad y lidiado con la desgracia, la tragedia y, sobre todo, con la enfermedad. Esta es un efecto retardado y sumamente doloroso de la muerte misma, que no hace más que asechar minuciosa y esporádicamente a la vida con la que está íntimamente comprometida. El cuidado responde en defensa de la vida, de la calidad de vida y su sentido. Hace su aparición como una verdadera reivindicación de la experiencia humana en tanto que se aferra a padecer aquello a lo que llamamos vida, incluyendo el dolor que trae consigo. Ante los desafíos más radicales, el cuidado requerido al borde de la muerte nos acompaña. Constata, asegura, aunque sea por un instante, que la carne siga respirando, sintiendo tanto a sí misma como a los otros. Es conjuntamente que el mundo se vuelve a resignificar y que, si este se ha de acabar, se terminará con aquellos que más procuramos de nuestro lado.

Quienes han cuidado a otro conocen la exigencia de ser valerosos, de brindar un artilugio para hombres sin artilugios. Pese a todo malestar y desmesura anímica por las condiciones frías y absolutas de la plétórica realidad, deciden seguir viviendo y alumbrar, como Prometeo, la vida con todos sus dolores y placeres.

OBJETIVO GENERAL: Promover y fomentar una perspectiva reflexiva del cuidado para expandir el horizonte de comprensión y el sentido de la práctica curativa.

CONTENIDOS:

Módulo I. Mito





El objetivo de este módulo es sentar las bases mito-poieticas para una disección de los conceptos de salud y enfermedad. Se desdoblarán sus usos y transformaciones para generar y expandir su concepción e ir trazando hipótesis sobre sus posibilidades teóricas. Se busca hacer hincapié en las bases fundacionales de la experiencia humana de la enfermedad y la salud.

Temas:

- 1.1 Lágrimas de Titán: Prometeo y su caída.
- 1.2 ¡Oh, Muerte!: Charlas entre Pandora y la serpiente del Edén.
- 1.3 El médico divino: Asclepio.

Módulo II. Cuerpo y Carne

El módulo enriquece la concepción de cuerpo a partir de lo abordado en el módulo anterior y con los desencadenantes sensoriales que se aprecian en los mitos tratados. Se propone una idea más abarcante sobre el cuerpo, para ir trazando una ruta hacia la concepción de carne, a través de la sensorialidad (gusto-tacto, escucha y olfato-vista).

Temas:

- 2.1 El arte de sentir: un preámbulo entorno a los cinco sentidos.
- 2.2 Transacción somática: el cuerpo como un medio para un fin.
- 2.3 “¡Está vivo, está vivo!”: hacia una resignificación del cuerpo.

Módulo III. Salud y enfermedad

Luego de una aproximación que va de las concepciones míticas hacia la puesta en escena vivencial de las experiencias de la salud y la enfermedad, se pretende entablar un diálogo con el desafío médico que conlleva el detectar, el diagnosticar, tratar y prevenir. También se abordarán puntos de vista reflexivo-críticos entorno a la dicotomía salud-enfermedad.

Temas:

- 3.1 El vellochino de oro: la salud como superación de la enfermedad.





- 3.2 Más allá de los velos mortales: una mirada profunda a la experiencia de la muerte.
- 3.3 *Pharmakon*, veneno y cura: dialéctica de la salud y la enfermedad.
- 3.4 En el jardín de Epicuro: aromas del miasma.

Módulo IV. La Cura

Para finalizar el curso, en este módulo se apunta hacia un replanteamiento filosófico del cuidado hacia el otro y hacia uno mismo.

Temas:

- 4.1 Heidegger y la noción de cura (*Sorge*).
- 4.2 La cura por la palabra: Laín, May y Hadot.
- 4.3 “Y te llamarás *homo* por haber nacido de la Tierra”: Hacia un replanteamiento del Cuidado.

BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA:

- Byung, H. (2021). *La sociedad paliativa*. Ed. Herder: España.
- Gadamer, H. (2001). *El estado oculto de la salud*. Ed. Gedisa: Barcelona.
- Hamilakis, Y. (2015). *Arqueología y los sentidos*. Ed. JAS: España.
- Heidegger, M. (2001). *Being and Time*. Ed. Black Well: Oxford.
- Kerenyi, K. (1953). *Gods of the greeks*. Ed. Thames and Hudson: Londres
- — (2009). *El médico divino*. Ed. Sexto Piso: México.
- Lain, P. (1958). *La curación por la palabra en la antigüedad clásica*. Ed. Revista de Occidente: Madrid.
- May, R. (1953). *Man's Search for himself*. Ed. W. W. Norton: Estados Unidos.
- — (1969). *Love & Will*. Ed. W. W. Norton: Estados Unidos.
- Bulfinch, T. (1867). *Bulfinch's Mythology*. Ed. Modern Library: Estados Unidos.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:





Durante las sesiones se harán exposiciones contextuales y teóricas acompañadas de la proyección de recursos adicionales como pinturas, muestras musicales, videos, estudios de caso, fragmentos audiovisuales etc. que ayuden a complementar las exposiciones temáticas. Los materiales (lecturas, secuencias seleccionadas y títulos en su totalidad) serán motivo de análisis y discusión grupal buscando establecer líneas de aproximación que se vinculen con los temas y casos propuestos. Como TÉCNICAS DE ENSEÑANZA se perfilan los comentarios reflexivos de cada participante y el intercambio crítico de opiniones y posturas sobre los temas discutidos. Dentro de la DINÁMICA DE TRABAJO se incentivará a los participantes a exponer una serie de cuestionamientos ya sean propios a raíz de las lecturas, o de experiencias personales o, en su defecto, se les pedirá contribuir a los planteamientos por parte del profesor.

Finalmente, se promoverá la comprensión rigurosa de conceptos de análisis teniendo como antecedente el conocimiento por parte del docente de las tradiciones teóricas sobre las cuales se disertará. A su vez se espera una actitud activa/receptiva del participante para realizar lecturas y comentarios críticos en la clase y conformar un espacio motivado por el placer de compartir el ensanchamiento del horizonte de comprensión sobre la existencia y sus facetas sobre la salud y la enfermedad.

DINÁMICA DE LAS SESIONES Y FUNCIONES DEL/A DOCENTE:

1. Exposición de los contenidos de la materia
2. Seleccionar y proporcionar el material de trabajo: videos, lecturas y audios a través de classroom.
3. Apertura al diálogo y apoyo a los estudiantes sobre los contenidos de la materia.
4. Retroalimentación y apoyo para la preparación de las discusiones y participaciones dentro del curso.

Nota: *La coordinación académica del programa dará las indicaciones de la/s plataforma/s y medios de comunicación interna a usar con el grupo, con acuerdos e indicaciones de la dinámica de trabajo virtual y presencial.





QUÉ INCLUYE: 60 hrs. Totales de trabajo, 40sincrónicas grupales / 20 asincrónicas individuales con asesoría del/a docente. Por parte del/a docente: Facilitación de los temas, moderación de las sesiones sincrónicas, revisión de trabajos parciales y final, envío de lecturas, seguimiento académico a estudiantes. Por parte del Enlace de Educación Continua: envío de programa, seguimiento administrativo a participantes y atención a docentes, elaboración de constancias parciales/ total, diploma final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Participación: 50 %

Trabajo final: 50 %

REQUISITOS DE PERMANENCIA:

- Participación proactiva
- Entrega de trabajos estipulados por coordinación académica
- Pagos puntuales y entrega de comprobantes de los mismos

REQUISITOS PARA DERECHO A EVALUACIÓN Y ENTREGA DE CONSTANCIA:

Acorde al reglamento universitario, las personas participantes del programa deberán contar con el 80% de asistencia para poder tener derecho a evaluación y obtener constancia, así como tener cubierto el pago total del mismo.

En caso de que el curso o taller se encuentre registrado ante la Dirección de Desarrollo Académico, se deberá cumplir con el 90% de asistencia.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

- Debe realizarse el **pre-registro y solicitud de recibo ANTES del inicio de clases al teléfono/correo del Enlace de Educación Continua** para llevar con más precisión el estimado de inscripciones necesario para poder garantizar, la apertura del programa.
- **El pago se realiza en el BANCO o por transferencia bancaria** (Banorte, Bancomer, Santander, Scotiabank, HSBC) **antes de la fecha límite** indicada en el recibo, que usualmente es una o dos semanas después de





la fecha de inicio del programa. Es responsabilidad de lxs estudiantes notificar al Enlace de Educación de Educación Continua en caso de cualquier dificultad de para la realización del pago, de esta manera se evitará el cobro de recargos.

- Es responsabilidad de lxs estudiantes **enviar copia del recibo pagado** al Enlace de Educación Continua para completar el proceso de inscripción, para de esta manera evitar el cobro de recargos.

COORDINACIÓN ACADÉMICA: Andrés Pardo Morales

RESUMEN CURRICULAR DEL DOCENTES:

Pasante de la Licenciatura en Filosofía, en proceso de titulación por la opción de promedio, con promedio de 9.3. Su interés en enfoques interdisciplinarios se han desarrollado cursando y acreditando diversos cursos optativos en la Licenciatura en Humanidades y Producción de Imágenes de la Facultad de Filosofía de la UAQ, entre los que se encuentran dos cursos en materia de retórica de las imágenes y tres cursos sobre el devenir de imágenes multisensoriales. En materia de filosofía de la medicina y bioética ha cursado el programa "Historia y Filosofía de la Medicina" durante el 36° Congreso Nacional de Estudiantes de Filosofía al igual que ha sido miembro participe de la COMEFI (Comisión Mexicana de Estudiantes de Filosofía) así como también fue delegado de COMEFI Querétaro en el periodo 2019-2021.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA FACULTAD DE FILOSOFÍA - UAQ

16 de Septiembre No. 57 (Patio Barroco)
Centro Histórico, Querétaro, Qro. C.P. 76000
Tel. 192-12-00 ext. 5806
Correo-e: educacioncontinua.ffi@uaq.mx





Fb: / [educacion.continuafiluag](https://www.facebook.com/educacion.continuafiluag) Tw: / [DiplosFilUAQ](https://twitter.com/DiplosFilUAQ)



DADA A CONOCER EL 18 DE ENERO DE 2024

ATENTAMENTE
“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”
DR. ROLANDO JAVIER SALINAS GARCÍA
SECRETARIO ACADÉMICO



#OrgullosamenteFFi #SomosTlacuaches #SomosUAQ

